

Hajnowscy Rzeźbiarze



Lokalna kultura i przyroda są źródłem inspiracji dla artystów. Wpływają na rozwój dziedzin sztuki wykorzystującej naturalne zasoby jako główny materiał do tworzenia, np. rzeźba. Płynie z nich energia pozwalająca na osiągnięcie wewnętrznej harmonii.

Wiktor Kabac

Wiktor Kabac urodził się w 1935 r. w Minkówce - wiosce, a raczej hutorze (zgromadzeniu kilku domów) w Puszczy Białowieskiej. Mieszkaniec Hajnówki, miłośnik Puszczy, Białorusin, człowiek o wielkim, kochającym sercu - strażnik tożsamości i strażnik dzikiej przyrody.



Michał Koc

Michał Koc jest rzeźbiarzem samoukiem. Swoją przygodę zaczynał od rzeźby w korzeniu, sztuki użytkowej - toczonych mebli, świeczników, kinkietów. Obecnie jego prace przedstawiają postacie, które wpisują się w kanon sztuki ludowej. Proste, geometryczne kształty, z zachowaną statyką, nieco zdeformowane.



Anna Marta Świtalska - Świć

Anna Marta Świtalska - Świć pochodzi z Gór Świętokrzyskich, od lat mieszka w Puszczy Białowieskiej. Ukończyła konserwację rzeźby w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Kielcach, Instytut Wychowania Artystycznego UMCS w Lublinie oraz Podyplomowe Studium Arteterapii przy Akademii Medycznej w Łodzi. Na co dzień realizuje się w pracy pedagogicznej. Współpracuje z Hajnowskim Domem Kultury w Hajnówce, zasiadając w jury konkursu „Wiosna Młodych Talentów” oraz Białowieskim Parkiem Narodowym tworząc ilustracje do wydawnictw edukacyjnych. Stara się żyć zgodnie z naturą i czerpie z niej inspiracje. Jest autorką wielu prac poświęconych walorom przyrodniczym i kulturowym Regionu Puszczy Białowieskiej.



Jerzy Wójcik

Jerzy Wójcik urodził się w Korszach w woj. olsztyńskim. W Hajnówce mieszka od 1958 r. Absolwent Wydziału Maszyn Politechniki Białostockiej. Pasjonat fotografii i twórczych działań. Wieloletni nauczyciel przedmiotów zawodowych oraz założyciel i były opiekun Koła Fotograficznego i Dyskusyjnego Klubu Filmowego w Zespole Szkół Zawodowych w Hajnówce. Fotografuje od 30 lat. Tematem fotografii są ludzie, przyroda, architektura. Dyskretny obserwator życia kulturalnego Hajnówki, od wielu lat towarzyszący plenerom rzeźbiarskim w Hajnówce. Człowiek na którego zawsze można liczyć.



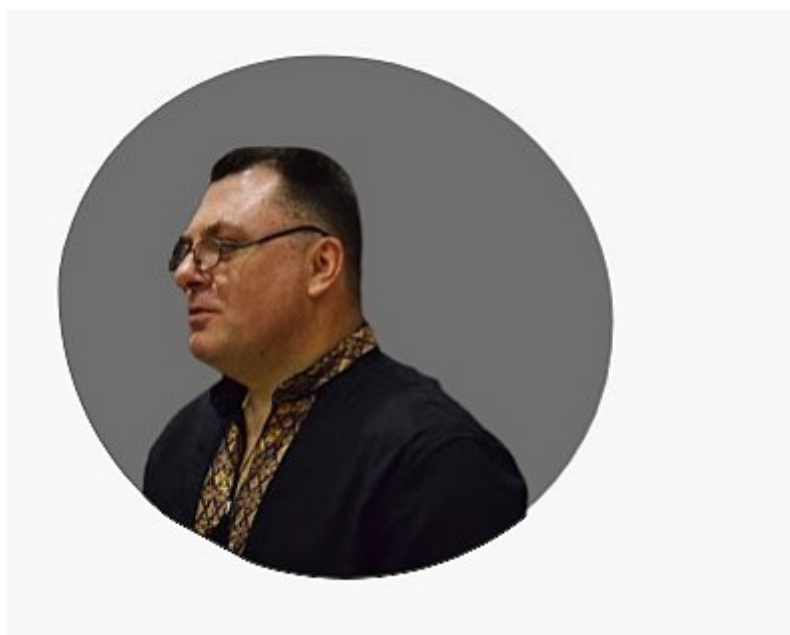
Jerzy Iwacik

Jerzy Iwacik znany jest przede wszystkim w rzeźb, które są pokłosiem wznowionych historycznych plenerów hajnowskich a jego prace można spotkać w przestrzeni miejskiej Hajnówki, Białegostoku, ale nie tylko. Prace znajdują się również w zbiorach prywatnych za granicą, w Niemczech, Belgii, Anglii, Indiach czy USA. Jednak nie każdy wie, że Jerzy Iwacik jest też świetnym rysownikiem. Swoją pasję dzieli z córką Zosią, która również tworzy rzeźby.



Marko Sapiółko

Marko Sapiółko jest uczestnikiem plenerów malarskich i rzeźbiarskich, konkursów plastycznych, wystaw grupowych i indywidualnych. Jego rzeźby znajdują się w kolekcjach osób prywatnych i instytucji promujących sztukę za granicą.



Włodzimierz Muśko 1942 - 2018

Nie wiadomo, skąd wzięły się jego ptaki. Odnalazł je na torfowiskach w okolicach Michałowa. Od wieków ukryte w korzeniach olbrzymich sosen nagle ożyły. Stały się przewodnikiem jego twórczości, bardzo krótkiej w rzeźbie, a pogłębionej w poezji. Uzyskały niepowtarzalny, swoisty wyraz i formę. Miłość do natury, szczególnie dzikiego lasu z bogactwem jego tajemnic, uważał za niewyczerpalny skarb twórczych doznań i inspiracji. Był głównym inicjatorem kontynuacji plenerów rzeźby w Hajnówce. Komisarzem i niezastąpionym gospodarzem piętnastej edycji plenerów. Odszedł nagle. Pozostał żal, że tak szybko urwała się jego droga twórcza i nadzieja na dalsze niepowtarzalne dokonania.



Source URL:

<https://www.hajnowka.pl/strona/dla-turysty-produkty-markowe-z-hajnowki-plenery-rzezby-w-drewnie/6316-hajnowscy-rzezbiarze>