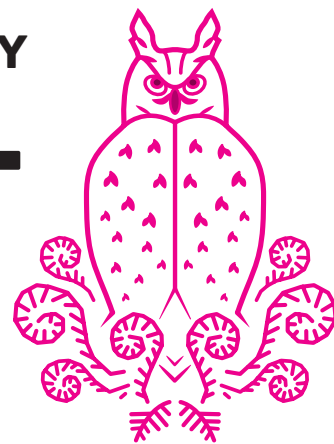


MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021



Myśli są bezprzedmiotowe, a w każdym kącie czai się lęk.

Aby oswoić nieprzyjazną przestrzeń, przestawia się meble. Z ogromną powagą lub zamierzoną trywialnością. Kto raz widział tę tranzytową przestrzeń nieograniczonych możliwości wie, że być przejazdem to czasami oznacza dotknąć głębiej miejsca niż tylko być w tym miejscu zasiedlonym. Dlatego zwykłe

czynności przybierają tu pozę lęku. Zalegniony świat.

Jeśli energia życia jest zmienna, to może stać się obezwładnieniem, ten bezruch bywa tak samo forsowny jak najintensywniejszy marsz. Marsz ku przestrzeni bez lęku... Wyznaczamy sobie tylko wąskie ścieżki, przejścia, którymi możemy się poruszać.

Tu odsłuchujemy przeszłość, odczytujemy teraźniejszość i próbujemy mieć wgląd w przyszłość. Komentarze są zgoła skomplikowane i na każdym poziomie utracają interpretacje. Pomimo że sytuacje są proste, są coraz trudniejsze do opisanego. Może należy odczekać dłuższą chwilę nim dotrze do nas pierwszy dźwięk.

A potem wśród dźwięku i ruchu, poprzez swoisty monotony rytm, niczym koło zamachowe maszyny dostrzeżemy iluzje działania systemu. Poprzez intuicję dostrzeżemy załączki ukrytego życia. To uwidocznienie niewidocznego, ze wszystkimi swoimi mylącymi obrazami i absurdalnymi rytuałami, z ogromnym pietyzmem odstawimy bez straty napięcia i energii, i uznamy, że to też jest piękne.

Nie chcę brzmieć jak czarodziej absurdu, szalony niczym facet organizujący wycieczki do środka ziemi (ale nie jest to grabarz).

Nasze festiwalowe spektakle, choć wywracają tworzony przez ludzi świat, niczego nie każą w nim zmieniać. Jest to szyderstwo nieczyniące zła w wykonaniu poetów metafizyki teatru.

Gdyby wsłuchać się w nie głębiej, usłyszycie taktowną propozycję refleksji nad tym, co robimy....

Pozdrawiam i do zobaczenia w oparach Wertep Festival.

Dariusz Skibiński

Dyrektor Artystyczny Wertep Festival

30.07 PIĄTEK NAREWKA, STARY DWÓR

Zalew Siemianówka, gmina Narew

14.00 Teatr Barnaby „BAŚŃ O PIECUCZU NAJWSPANIALSZYM NA ŚWIECIE” | PL

14.45 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL

15.30 Magdalena Kwaśna „GĘSIARECZKA, CZYLI O TRUDNEJ SZTUCE MÓWIENIA NIE” | PL

16.00 Teatr Malowany Piosenkami „OPOWIEŚCI Z SZAFY” | PL

17.00 Teatr Przedmieście „KRONIKI PODWÓRKOWE” | PL

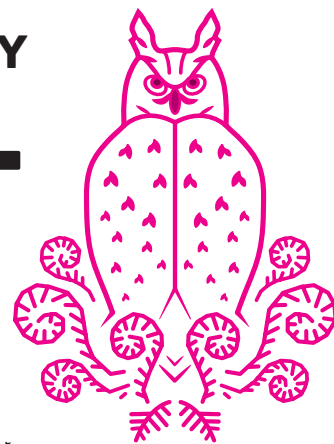
18.00 Teatr V „W OCZY MI PATRZ: RECITAL SAMANTY” | PL | PREMIERA

19.00 Fundacja Sztukmistrze „ZGUBOWISKO” | PL

20.00 Teatr Pantomimy Mimo „PAN I PANI O!” | PL

21.00 Teatr AKT „IN BL” | PL

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021



31.07 SOBOTA BIELSK PODLASKI

Park Królowej Heleny „Muszla”

HONOROWY PATRONAT BURMISTRZA MIASTA BIELSK PODLASKI

Białe
Podlaski *bez granic*

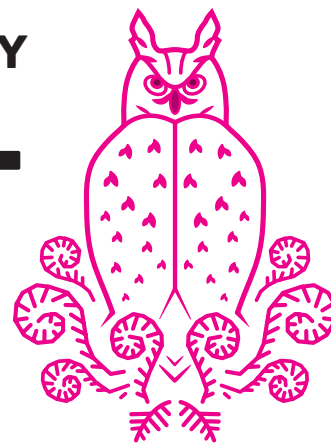
- 14.00 Teatr Opowieści Wszeliniejskich „POPIELUSZKA” | PL | PREMIERA
15.00 Teatr Barnaby „BAŚŃ O PIECUCHU NAJWSPANIALSZYM NA ŚWIECIE” | PL
15.45 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL
16.30 Magdalena Kwaśna „GĘSIARECZKA, CZYLI O TRUDNEJ SZTUCE MÓWIENIA NIE” | PL
17.00 Teatr Malowany Piosenkami „OPOWIEŚCI Z SZAFY” | PL
18.00 Teatr Przedmieście „KRONIKI PODWÓRKOWE” | PL
19.00 Fundacja Sztukmistrze „ZGUBOWISKO” | PL
20.00 Teatr Pantomimy Mimo „PAN I PANI O!” | PL
21.00 Teatr AKT „IN BL” | PL
-

1.08 NIEDZIELA NAREW

Przystań kajakowa nad rzeką Narew

- 14.00 Teatr Opowieści Wszeliniejskich „POPIELUSZKA” | PL
15.00 Teatr Barnaby „BAŚŃ O PIECUCHU NAJWSPANIALSZYM NA ŚWIECIE” | PL
15.45 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL
16.30 Magdalena Kwaśna „GĘSIARECZKA, CZYLI O TRUDNEJ SZTUCE MÓWIENIA NIE” | PL
17.00 Teatr Malowany Piosenkami „OPOWIEŚCI Z SZAFY” | PL
18.00 Teatr Przedmieście „KRONIKI PODWÓRKOWE” | PL
19.00 Teatr V „W OCZY MI PATRZ: RECITAL SAMANTY” | PL
20.00 Teatr Pantomimy Mimo „PAN I PANI O!” | PL
21.00 Fundacja Sztukmistrze „ZGUBOWISKO” | PL
22.00 Teatr AKT „IN BL” | PL

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021



4.08 ŚRODA GRÓDEK

Plac przy Gminnym Centrum Kultury w Gródku

17.00 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL

18.00 WARSZTATY LALKOWE | PL

19.00 Fundacja Sztukmistrze „JEMIOŁA & SZWED” | PL

4.08 ŚRODA HAJNÓWKA

Hajnówka Centralna – Stacja Kultury

14.00 Teatr Pian „PODPONAD” | PL | Park przy dworcu

17.00 A3Teatr i Warszawskie Centrum Pantomimy „HAZARD LIFE”
| PL | 60 min | „Scena Poczekalnia” | PREMIERA

5.08 CZWARTEK DUBINY

Gminne Centrum Kultury w Dubinach

15.00 Teatr Kamyk „OPOWIEŚCI W KORONIE: O ŚWIECIE, KTÓRY
ZJADŁ KORONIAK” | PL

5.08 CZWARTEK HAJNÓWKA

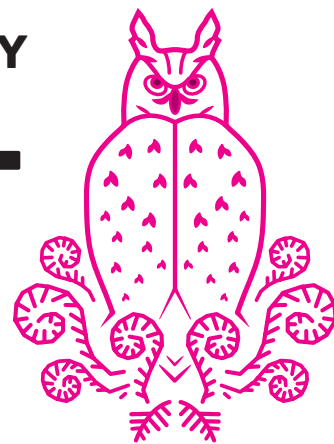
Hajnówka Centralna – Stacja Kultury

14.00 Teatr Barnaby „BAŚŃ O PIECUCHU NAJWSPANIALSZYM NA ŚWIECIE” | PL

17.00 A3Teatr „DANSE MACABRE” | PL, EU

21.00 A3Teatr „PLAN LEKCJI” | PL | „Scena na dachu” | Audiodeskrypcja

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021

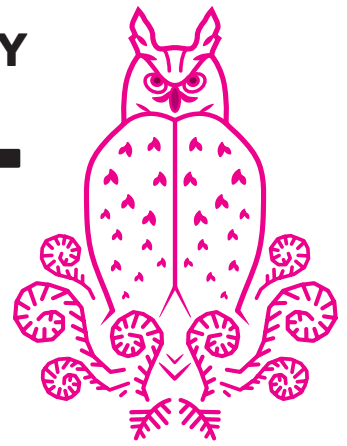


6.08 PIĄTEK BIAŁOWIEŻA

Park przy Ośrodku Edukacji Przyrodniczej Białowieskiego
Parku Narodowego i przed Muzeum

- 14.00 Teatr Kamyk „OPOWIEŚCI W KORONIE: O ŚWIECIE, KTÓRY
ZJADŁ KORONIAK” | PL
- 14.45 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL
- 15.30 Magdalena Kwaśna „GĘSIARECZKA, CZYLI O TRUDNEJ SZTUCE
MÓWIENIA NIE” | PL
- 16.00 Teatr Malowany Piosenkami „OPOWIEŚCI Z SZAFY” | PL
- 17.00 Teatr Barnaby „BAŚŃ O PIECUCHU NAJWSPANIALSZYM NA ŚWIECIE” | PL
- 18.00 Trupa Pana Wnuka „PAN MNIAM MNIAM” | PL
- 18.45 Fundacja Sztukmistrze „JEMIOŁA & SZWED” | PL
- 19.30 Teatr Pian „PODPONAD” | PL
- 20.00 Teatr Przedmieście „KRONIKI PODWÓRKOWE” | PL
- 21.00 Teatr ART „IN BL” | PL
-

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021



7.08 SOBOTA ORLA

Park, Synagoga

- 14.00 Teatr Kamyk „OPOWIEŚCI W KORONIE: O ŚWIECIE, KTÓRY ZJADŁ KORONIAK” | PL
- 14.45 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL
- 15.30 Magdalena Kwaśna „GĘSIARECZKA, CZYLI O TRUDNEJ SZTUCE MÓWIENIA NIE” | PL
- 16.00 Trupa Pana Wnuka „PAN MNIAM MNIAM” | PL
- 17.00 Teatr Przedmieście „KRONIKI PODWÓRKOWE” | PL
- 18.00 Studium Actoris „SWEET HOME ON WHEELS” | NO
- 19.00 Teatr Pian „PODPONAD” | PL
- 20.00 Teatr Pantomimy Mimo „PAN I PANI O!” | PL
- 21.00 Ola Bilińska i Berjozkele „KOŁYSANKI WIECZORNE JIDYSZ” | PL | KONCERT
-

8.08 NIEDZIELA HAJNÓWKA

Park miejski, Amfiteatr

- 14.00 Teatr Kamyk „OPOWIEŚCI W KORONIE: O ŚWIECIE, KTÓRY ZJADŁ KORONIAK” | PL
- 14.45 Teatr w Lesie „DZIADEK DO ORZECHÓW – HISTORIA NIEZWYKŁA” | PL
- 15.30 Magdalena Kwaśna „GĘSIARECZKA, CZYLI O TRUDNEJ SZTUCE MÓWIENIA NIE” | PL
- 16.00 Teatr Malowany Piosenkami „OPOWIEŚCI Z SZAFY” | PL
- 17.00 A3Teatr „ZMYSŁY” | PL, EU
- 18.00 Studium Actoris „SWEET HOME ON WHEELS” | NO
- 19.00 Teatr Pantomimy Mimo „PAN I PANI O!” | PL
- 20.00 A3Teatr „SŁOŃCE NA WSCHODZIE, NA ZACHODZIE KSIĘŻYC. SEN O NOCY LETNIEJ” | PL, EU
- 21.00 Teatr AKT „FANTOMY” | PL



MAGDALENA KWAŚNA **„Gęsiareczka”**

Nie jest to klasyczna „Gęsiarka” braci Grimm. Księżniczka opuszcza dom i wszystko oddaje swojej służącej. Zamiast poślubić księcia, pasie gęsi. Baśń mówi o problematyce stawiania granic i budowania autonomii wewnętrznej jednostki. Jest tu narrator – obwoźny sprzedawca piór oraz siedem postaci z baśń. Każda postać przedstawia inną scenę. Każda postać ma inną maskę, głos, sposób poruszania. Projekt powstał w ramach Stypendium Miasta Lublin.

OKOŁO 30 MIN | PLENER



TEATR BARNABY **„Baśń o Piecuchu najwspanialszym na świecie”**

To historia jednego z trzech synów, który chce udowodnić ojcu, że jest wartościowym człowiekiem. Wyrusza więc na podbój świata. Czy piecuch pokona smoka i zdobędzie serce pięknej księżniczki? Zobaczcie sami. Spektakl jest odgrywany w formie teatru figur drewnianych wykonanych ręcznie z drewna lipowego.

OKOŁO 45 MIN | PLENER



TEATR KAMYK **„Opowieści w koronie – O świecie, który zjadł koronik”**

Świat, który dzieci znały, zmienił się. Luśka nie może chodzić do szkoły, spotykać się z koleżankami, rodzice pracują przy komputerach, a jej wyobrażony przyjaciel, Józef, najchętniej ciągle by spał! Luśka niespodziewanie dla samej siebie wybuchła złością, która zaskakuje ją swoją siłą. Powoli uczy się, że można ją wyrazić, nie krzywdząc przy tym bliskich. Odnajduje też zakopany pod złością smutek, którego wypłakanie przynosi dziewczynce ogromną ulgę.

OKOŁO 45 MIN | PLENER



TEATR MALOWANY PIOSENKAMI „Opowieści z szafy”

Najlepsze opowieści zaczynają się w starej szafie, która zamienia się w zależność od potrzeb. Jest w niej mnóstwo muzyki i śpiewu. Dzięki niej przenosimy się do innej rzeczywistości, odkrywamy i poznamy tajemnice natury, nauczymy się nowych rzeczy.



TEATR OPOWIEŚCI WSZELINIEJAKICH „Popieluszka”

Polska baśń „Popieluszka” tak podobna do Kopciuszka. Teatralne widowisko, w którym podczas tradycyjnego opowiadania baśni wiele zdarzyć się może muzycznie i tanecznie. Zaskoczy Was teatr ożywionej formy animujący lalki zrobione z codziennych przedmiotów.

PREMIERA

OKOŁO 40 MIN | PLENER



TEATR W LESIE „Dziadek do orzechów – historia niezwykła”

W bajkowym świecie dziecięcych marzeń są kolory i lęki. Spotkajmy się w lesie, gdzie na marionetkowej scenie wzorowanej na scenkach teatrów wędrownych, historię opowiedzą piękne płaskie marionetki animowane ręką aktorki.

Spektakl może zakończyć się niespodzianką.

OKOŁO 45 MIN | PLENER



TRUPA PANA WNUKA „Pan Mniam Mniam”

Urwis Tomek Grymasiński lubi bawić się daleko od domu. Razem z tajemniczą lalką – Dżonym sprawdza, kim jest Pan Mniam Mniam i wpada w tarapaty. Czy kolejne wyprawy ujdą mu na sucho?

OKOŁO 45 MIN | PLENER



FUNDACJA SZTUKMISTRZE „Jemioła & Szwed”

Niezwykły cyrkowo-muzyczny-improvizatorsko-kabaretowy duet multidyscyplinarnych artystów. Show pełen humoru, emocji, granej na żywo muzyki, radosnej spontaniczności i niesamowitej energii. Gra muzyka, piłeczki latają nad głowami, publiczność żongluje. Czy to spektakl, czy koncert-zagadka?

OKOŁO 45 MIN | PLENER



FUNDACJA SZTUKMISTRZE „Zgubowisko”

Żonglerka, taniec w powietrzu, akrobatyka, manipulacja obiektem oraz ekwilibrystyka. Opowieść o poszukiwaniu własnej drogi, o cyrku oraz o samych artystach, którzy pokazują sens pogoni za marzeniami. Nowy cyrk odświeżający nowe możliwości i zaprasza do wspólnej zabawy.

Uwaga: głośna muzyka

OKOŁO 45 MIN | PLENER



OLA BILIŃSKA I BERJOZKELE

„Kołysanki wieczorne Jidysz”

Kołysanki i pieśni „wieczorne” śpiewane w jidysz, nastrojem i tematyką związane z nocą, ciszą, snem. Muzyczne przewodniki w podświadomość, wspomnienia, w czas dzieciństwa. Mistyczno-folkowy koncert trio, z użyciem instrumentów tradycyjnych oraz elektronicznych.

KONCERT

OKOŁO 50 MIN | SYNAGOGA



STUDIUM ACTORIS

„Sweet home on wheels”

Życie w przyczepie kempingowej nie jest łatwe i sprawia, że codzienność starszej pary jest pełna problemów. Zatem wychodzą na zewnątrz, by nawiązać kontakt z żywymi ludźmi. Ekscentryczni staruszkowie nareszcie mogą się spotkać z innymi i wyrazić ogromną miłość, którą noszą w sercu.

OKOŁO 60 MIN | PLENER



TEATR AKT

„In Blue”

Bohater spotyka nimfy, syreny, koniki wodne i inne baśniowe stwory. Czy śni widząc fantazyjny świat wodny liryczny jak spokojna toń wodna, rwący strumień, gwałtowny, jak wzburzone morze?

Przedstawienie o lekkiej formie łączące teatr pantomimy, tańca, cyrku, akrobacji i happeningu w pięknej oprawie plastycznej i muzycznej.

Uwaga: ostre światło,
głośna muzyka

OKOŁO 50 MIN | PLENER



TEATR AKT „Fantomy”

Akrobatyczne widowisko, projekcje video, lasery i muzyka z nowocześniejszym, przestrzennym brzmieniem wykonywana na żywo. Romantyczna historia miłosna przeplata się z wątkiem podróży kosmicznych i prób nawiązania kontaktu z Obcymi.

Uwaga: ostre światło,
głośna muzyka

OKOŁO 60 MIN | PLENER



TEATR PANTOMIMY MIMO „Pan i Pani O!”

Na wyspie zbudowanej z marzeń i wspomnień mieszka Pan O. Marząc o miłości wpatruje się w horyzont. Gdzieś daleko mieszka Pani O. Marząc o miłości wpatruje się w niebo. Nie wiedząc o sobie, myślą że są na świecie zupełnie sami. Jeden otrzymamy list, zmienia w ich życiu wszystko. Miejsce, w którym się znaleźli wciąga bohaterów w wir zdarzeń. Czy będą podążać tam wspólnie? Czy zrozumieją, że ich spotkanie to dopiero początek podróży?

OKOŁO 50 MIN | PLENER



TEATR PIAN „Podonad”

Dziwny wypadek przenosi bohatera do miejsca wydającego się być pod powierzchnią ziemi. Jak lustrzane odbicie przypomina nasz świat, tylko do góry nogami, jakby spojrzeć w kałużę. Dziwnym zbiegiem okoliczności ten odwrócony świat bardzo przypomina dotychczasowe życie, gdzie wiele rzeczy dzieje się na opak. Zaskakująco prosta puenta spektaklu chciałaby być drogowskazem, jak na powrót przywrócić normalny stan rzeczy, aby ludzie mogli poczuć się lepiej.

OKOŁO 30 MIN | PLENER



TEATR PRZEDMIĘCIE **„Kroniki podwórkowe”**

Gdybyśmy spotkali się 30 lat wcześniej?
W tle przewijają się burzliwe lata
80-te, czarno – białe fotografie,
pochody pierwszomajowe i cień
Czarnobyla. Droga pomiędzy szkołą,
podwórkiem a kościołem to miejsca
naszych najważniejszych doświadczeń,
które wpływają na późniejsze życie...

OKOŁO 60 MIN | PLENER



TEATR V **„W oczy mi patrz: Recital Samanty”**

Marcel – potomek zubożałej szlachty,
nigdy nie zhańbił się pracą. Samanta
– prosta dziewczyna spod strzechy
wyrusza w drogę i podbija śpiewem
serca lokalnych przechodniów.
Pewnego dnia ich drogi się krzyżują
i charyzmatyczny Marcel i szalona
Samanta łączą swoje siły. Przybywajcie!

PREMIERA

OKOŁO 50 MIN | PLENER



THE BUH! BROTHERS

Trójka młodych artystów z Hiszpanii,
Wenezueli i Włoch w maskach
w klimacie „wild cards” pojawi się jako
Pani Lusterko, Pani Tablica, Wiecznie
Młody i Chodzące Nogi. Nie znajdziecie
ich w programie – zaskoczą Was nucąc
piosenkę, wskazując miejsce kolejnego
spektaklu. Spodziewajcie się miłego
gestu, uśmiechu, piosenki, wspólnego
zdjęcia i spotkań bez słów.

OKOŁO 3-5 MIN | PLENER



A3TEATR i WARSZAWSKIE CENTRUM PANTOMIMY „Hazard Life”

Dwie osoby żyją w małej, ciasnej przestrzeni z tym, co ich określa jako ludzi – kochanków – wrogów – konkurentów, jako zwierzęta, którym bóg dał szansę, a które rzadko potrafią to wykorzystać. Artystyczny hazard to alinea metafora – obraz oglądany z jakiegoś ponadludzkiego dystansu. To poszukiwanie prawd uniwersalnych w prostych niezwykłościach i historiach.

PREMIERA

OKOŁO 60 MIN | SALA



A3TEATR „Plan lekcji”

Historia odgrywana bez słów. Trzy stare szkolne ławki to świat zwykłych czynności i szkolnych historyjek, lekkich i sentymentalnych, ale i gorzkich w smaku. Aktorzy pochtónięci własnymi wspomnieniami, tylko na chwilę przebiegają wąskimi pomostami do sąsiedniej ławki – szkolnej pułapki.

Uwaga: ostre światło, głośna muzyka. Spektakl „szepcany” – audiodeskrypcja

OKOŁO 60 MIN | PLENER



A3TEATR „Danse macabre”

Feeria barwnych masek, megamarionety oraz wielkie dłonie, które mogą zaskoczyć i niespodziewanie dotknąć każdego. Choć zaskakujące i niecodzienne, jakby nie z tego świata – wciąż wcale nie przerażające. Korowód postaci z ciekawością przygląda się widzom, niespiesznie przechodzi przez ulice miasta, zagląda tu i tam, zatrzymuje się w kręgu, zaprasza do tańca. Nie mówi, ale patrzy uważnie i gestem zaprasza do orszaku.

OKOŁO 45 MIN | PLENER



A3TEATR
**„Słońce na Wschodzie,
na Zachodzie Księżyc.
Sen o nocy letniej”**

Parada wieczorna, niesforna i przewrotna w akcji. Rozświetla noc wielkimi lampionami – maskami, których światłem są drgające świece ukryte w maskach jednorożca, konia i byka.
Nowe lampiony pięknej sowy, żubra i innych leśnych i mitycznych stworzeń rozjaśniają paradę.

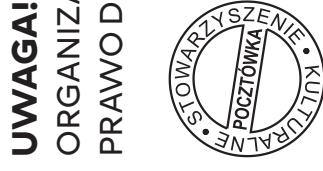
OKOŁO 60 MIN | PLENER



A3TEATR
„Zmysły”

Gałki Oczne, Wrzeszczące Uszy, Pomocna Dłoń, Nos z Niespodzianką i Usta Korale zapraszają na sentymentalny spacer.
Tu przystaną, tam się zapatrzą.
Międzynarodowy zespół entuzjastów sztuki wyśpiewa znane wszystkim mniej lub bardziej songi polskie, ukraińskie, francuskie, hiszpańskie i cygańskie.
Można nucić i śpiewać, należy dołączyć do parady i odkryć co kryje Nos.

OKOŁO 45 MIN | PLENER



UWAGA!
ORGANIZATOR ZASTRZEGA SOBIE
PRAWO DO ZMIAN W PROGRAMIE

FESTIVAL WERTEP 2021

Stowarzyszenie Kulturalne "Poczłowska"
Policzna 40, 17-250 Kleszczele

tel. +48 601 479 999

Hajnówka Centralna - Stacja kultury
ul. Dworcowa 1
17-200 Hajnówka

art@wertepfestival.pl
wertepfestival.pl
a3teatr.pl



Znajdź nas na Facebook'u

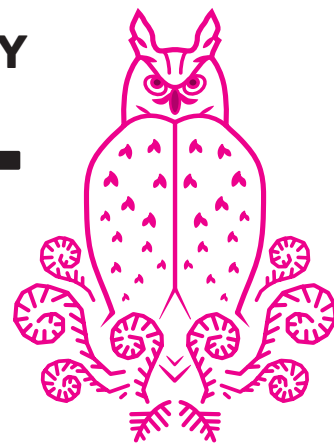
INTERNATIONALTHEATREFESTIVALWERTEP

A3TEATR

STOWARZYSZENIE KULTURALNE POCZŁOWKA

**WSTĘP NA WSZYSTKIE
SPEKTAKLE WOLNY**

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021



WARTO WIEDZIEĆ, ŻE:

HAJNÓWKA CENTRALNA – STACJA KULTURY

Centralne miejsce w Hajnówce –
centrum artystyczne, edukacyjne i wolontariackie.

Tu spotkasz międzynarodowy wolontariat, tu będziesz uczestnikiem wydarzeń kulturalnych, rezydencji artystycznych.

Zapraszamy do odkrywania nowych miejsc – "Scena Poczekalnia" i „Scena na dachu”. Daj się zaskoczyć!

Newsy – www.facebook.com/StowarzyszenieKulturalnePocztowka

GDZIE JEST HAJNÓWKA CENTRALNA – STACJA KULTURY?

Adres: ul. Dworcowa 1, 17-200 Hajnówka

Nie lubimy pisać „były dworzec kolejowy”, lubimy pisać:
HAJNÓWKA CENTRALNA – STACJA KULTURY

WOŁONTARIAT DLA CIEBIE

Chcesz przeżyć przygodę i wziąć udział w działaniach wolontariatu w Polsce lub w innym kraju UE?

Skontaktuj się z nami. Opowiemy o Europejskim Korpusie Solidarności i jak dołączyć do międzynarodowego wolontariatu.

Zajrzyj do HAJNÓWKI CENTRALNEJ – STACJI KULTURY.

„LAS POMYSŁÓW” - WSPÓŁPRACA LOKALNYCH ORGANIZACJI Z MIĘDZYNARODOWYM WOŁONTARIATEM

Zapraszamy do kontaktu szkoły i przedszkola, biblioteki, domy kultury, szpitale i domy opieki, przedsiębiorców, samorządy – które chciałyby rozpocząć współpracę z wolontariuszami.

Stowarzyszenie Kulturalne „Pocztówka” jest organizacją koordynującą – odpowiada za logistykę współpracy, zaś partner skupia się na współpracy z wolontariuszem.

Spotkanie „Las Pomysłów” planowane jest w Hajnówce we IX.2021.

Więcej info –

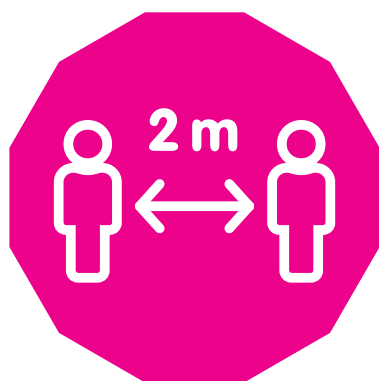
festival@wertepfestival.pl, agata@a3teatr.pl

DESIGN WERTEP

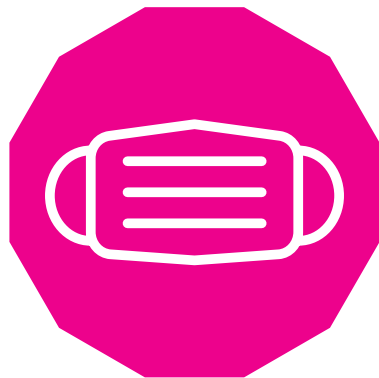
Wracamy!, bo tego chcieliście! Ponownie będzie można stworzyć własny design i nadrukować na koszulkach lub torbach symbole Wertep Festival. Przynieście swoje T-shirty. Torby bawełniane dostaniecie od nas! Uwaga: Ilość miejsc jednorazowego udziału jest ograniczona. Bezpieczeństwo jest ok!

BEZPIECZEŃSTWO JEST OK!

Postaramy się bezpiecznie spędzić czas na Wertep Festival. Prosimy o respektowanie przepisów.



Utrzymuj bezpieczny dystans

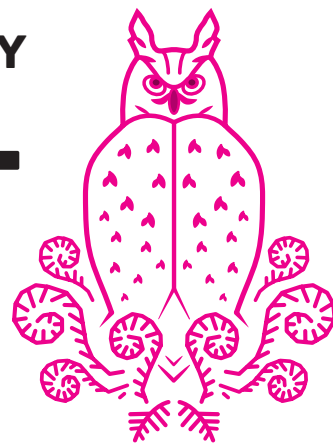


Zalecamy osłaniać nos i usta



Warto mieć ze sobą i korzystać z płynu do dezynfekcji

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP FESTIVAL** 2021



WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

JAK SIĘ BAWICIE? DAJCIE NAM ZNAĆ!

Wszystkie wydarzenia organizujemy z myślą o Was i zależy nam na Waszym zadowoleniu z uczestnictwa w Festiwalu. Żeby to wydarzenie z roku na rok było coraz lepsze i bardziej odpowiadało Waszym potrzebom, potrzebujemy Waszej pomocy! Dlatego chcielibyśmy zadać Wam kilka krótkich pytań i sprawdzić – jak bawiliście się na Wertepie? Na terenie festiwalu dostępne będą do wypełniania anonimowe ankiety–wydzieranki, a na stronie internetowej i naszych social mediach ankieta internetowa. Dajcie nam znać! Dziękujemy ;)

CENTRUM ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH COP HAJNÓWKA

Zbieramy ludzi i siły, by współpracować. Tworzymy portal z nowościami o NGO, o możliwościach współpracy, szkoleniach, konkursach, prowadzimy doradztwo. Chcesz wiedzieć więcej – zapraszamy.

Newsy – www.facebook.com/COPHajnowka

„NASTĘPNA STACJA – SZTUKA BLISKO LUDZI”

W HAJNÓWCE CENTRALNEJ – STACJI KULTURY powstaje spektakl w koprodukcji polsko-norweskiej. Muzyka i rytm tanga rozbrzmiewać będą na scenie i na spotkaniach milongowych po spektaklach.

W ramach projektu realizowana są także działania:

Audiodeskrypcja – z myślą o dostępności spektaklu dla osób z niepełnosprawnością wzroku, w cyklu szkoleń – została przygotowana wersja audio spektaklu.

Prezentacja oferty biznesowej młodych artystów – działania zamknięte dla uczestników projektu.

NEXT STOP – ART CLOSE TO PEOPLE NASTĘPNA STACJA – SZTUKA BLISKO LUDZI



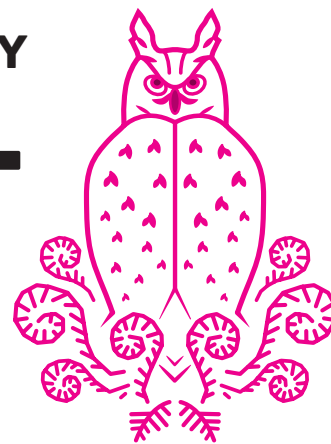
Wspólnie działamy na rzecz Europy
zielonej, konkurencyjnej i sprzyjającej
integracji społecznej



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY **WERTEP** FESTIVAL 2021



APLIKACJA „HAJNÓWKA – DUCHOWA WITALNOŚĆ”. HAJNÓWKA DOSTĘPNA

Jesteś ciekawy, co i gdzie dzieje się w Hajnówce? Odkryj w aplikacji turystyczny, lokale gastronomiczne, kalendarz wydarzeń.

Osobom z niepełnosprawnością wzroku ułatwi to audiodeskrypcja dodana do obiektów znajdujących się na szlaku.



APP STORE



GOOGLE PLAY

WERTEP FESTIVAL 2021

Zorganizowano z udziałem środków finansowych:



Patroni medialni:



e-teatr.pl

teatralny.pl

Partnerzy festiwalu:

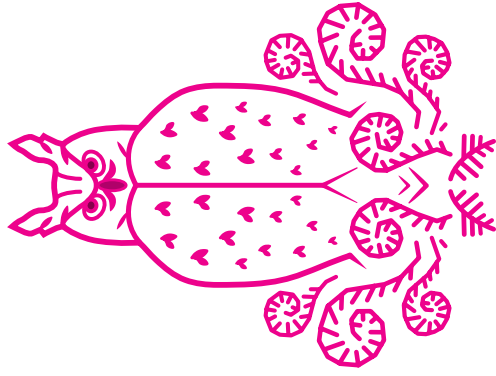


Gminne
Centrum
Kultury
w Dubinach



Pomoc okazali:





**NATURALNIE WERTEPOWE
STRONY ŚWIATA**

