



Kategoria

- Kultura

Drugi dzień przesłuchań konkursowych 45. Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej odbył się we wtorek, 13 maja, w Soborze Świętej Trójcy w Hajnówce.

Podczas tego dnia zaprezentowały się chóry z Polski i zagranicy – parafialne, dziecięce i katedralne – wykonujące muzykę liturgiczną i paraliturgiczną zakorzenioną w tradycji prawosławnej.

W programie:

- Chór "Leyakon Noor" Kościoła Koptyjskiego Św. Apostoła Marka (Kair) Egipt
- Chór Dziecięcy Parafii Prawosławnej św. Wielkiego męczennika Dymitra (Hajnówka) Polska
- Chór Dziecięcy Soboru Świętej Trójcy (Hajnówka) Polska
- „Kantata Amon” (Białystok) Polska
- Kwartet wokalny „Katedra głosów” (Wrocław) Polska
- Chór Parafii Prawosławnej Narodzenia Najświętszej Marii Panny (Bielsk Podlaski) Polska
- Katedralny Chór Soboru Świętej Trójcy (Hajnówka) Polska

Festiwal organizowany jest z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego Sawy Metropolity Warszawskiego i całej Polski. Pod Honorowym Patronatem Prezydenta RP Karola

Nawrockiego.

Partner strategiczny: Województwo Podlaskie

Partner wspierający: Nadleśnictwo Hajnówka, Lasy Państwowe

Dofinansowanie:

- Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Miasto Hajnówka
- Powiat Hajnowski
- Gmina Hajnówka

CZYTAJ WIĘCEJ:

<https://festiwal.cerkiew.pl/2026-ii-dzien-przesluchan-konkursowych-3/>

Source URL:

<https://www.hajnowka.pl/aktualnosc/kultura/8162-drugi-dzien-przesluchan-konkursowych-45-miedzynarodowego-festiwalu>