



Kategoria

- Kultura

W ramach naszego projektu Biały Alfabet Sztuki prezentujemy nie tylko artystów, ale również rękodzielników, którzy gromadzeni są w wydanej do tego specjalnym segregatorze „Słowniku Biało-ruskich Rękodzielników”. Projekt trwa już od 2019 roku i zgromadził takich majstrów jak: Zoja Majstrowicz, Joanna Kiryluk, Mikołaj Korch, Maria Niczyporuk, czy Walentyna Birycka. Przedstawiamy kolejną wyjątkową postać — tokarza z Hajnówki- Jerzego Tarasiewicza.

Jego warsztat pachnie drewnem, trocinami i czasem. Z prostych klocków potrafi wydobyć formy, które zachwycają precyzją i miękkością linii: miski, kopańki, kubki, solniczki — wszystko tworzone z uważnością, jakiej uczy tylko wieloletnia praktyka i miłość do rzemiosła.

Tokarstwo w naszym regionie to nie tylko technika. To język opowieści, przekazywany z pokolenia na pokolenie. Hajnowski tokarz jest jednym z tych, którzy tę tradycję pielęgnują, rozwijają i przekazują dalej — z dumą i pokorą wobec materiału.

Cieszymy się, że dzięki takim ludziom biało-ruskie dziedzictwo Podlasia wciąż żyje, oddycha i inspiruje

Zrealizowany film można obejrzeć na kanale youtube: Jerzy Tarasiewicz - tokarz z Hajnówki. A wydany katalog trafi do słownika w bibliotekach akademickich w całym kraju oraz wybranych bibliotek w

województwie podlaskim.

Agnieszka Tichoniuk

Zadanie sfinansowane w ramach projektu pt. "Białoruski Alfabet Sztuki" ze środków Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji

Source URL:

<https://www.hajnowka.pl/aktualnosc/kultura/7671-rekodzielnik-z-hajnowki-mistrz-tokarstwa-w-sluzbie-podlaskiej-tradycji>